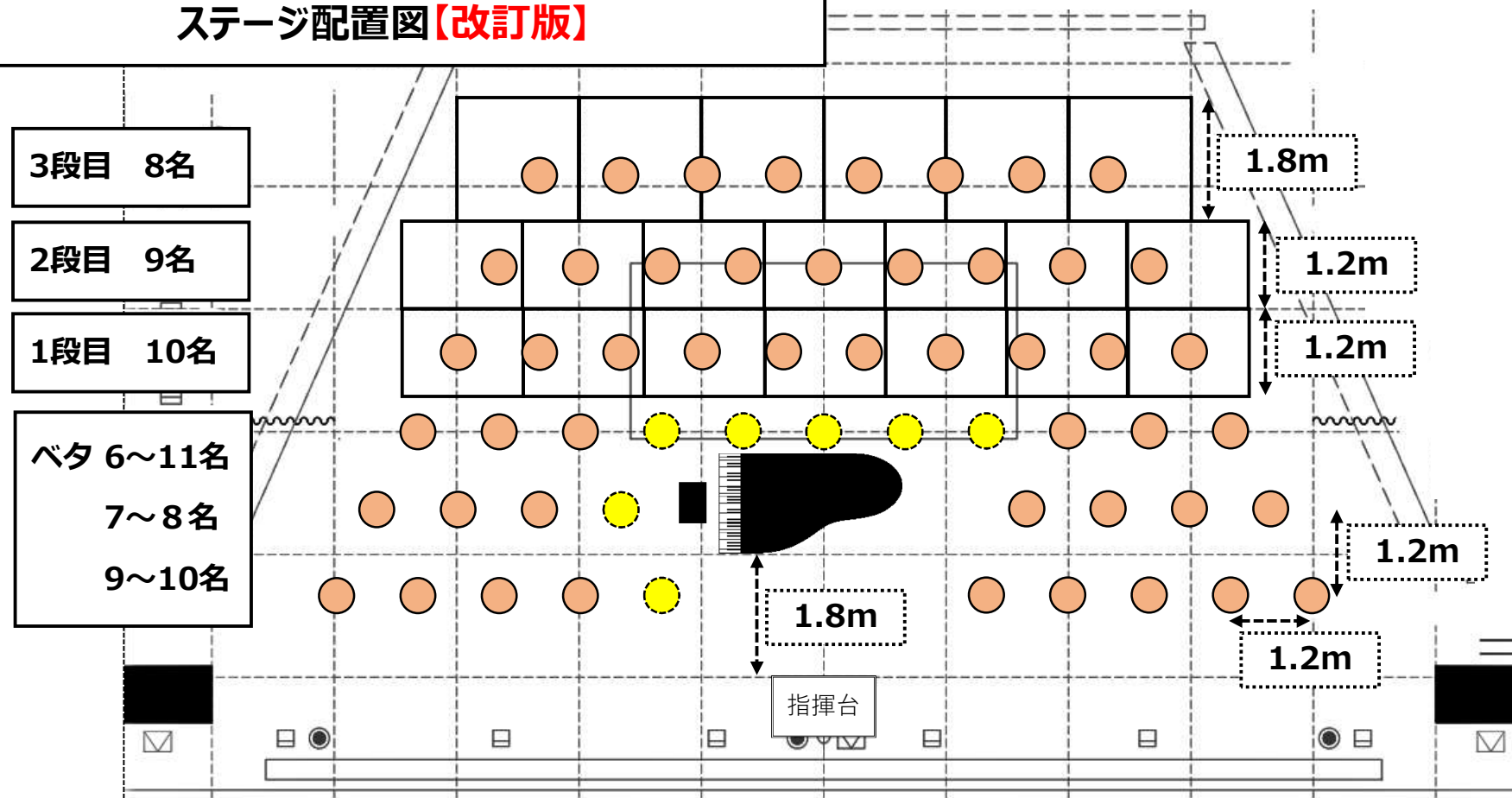


# 第75回全日本合唱コンクール四国支部大会

## ステージ配置図【改訂版】

【改訂版】R4. 8月29日掲載



○歌い手の間隔：

前後1.2m

左右1.2m (体の中心から中心まで)

○最大出演人数：

● ⇒ 49名    ● ⇒ 56名 (アカペラのみ)

立ち位置に印を付けていますので、その印のところに立ってください。印以外の場所に立っての演奏はご遠慮ください。

伴奏ありの場合 ⇒ ●の立ち位置のみ使用可

アカペラ (伴奏者が舞台にいない) の場合 ⇒ ●の立ち位置も使用可

伴奏曲とアカペラ (無伴奏) 曲の両方を演奏する場合に、アカペラ曲の演奏中にも伴奏者、譜めくりが舞台に居る場合は伴奏ありの立ち位置で歌唱ください