

第75回全日本合唱コンクール四国支部大会（第62回四国合唱コンクール）

出 演 要 項

出演者連絡事項として、下記のとおりお知らせいたします。

代表者の方は、この要項の内容を熟読の上ご理解いただき、団員の皆様へ周知徹底をお願いします。

■ ホール下見 ※参加は任意です

1. 日 時 【大学職場一般（大学コース）、高等学校部門】 令和4年9月2日（金） 19:00～20:00  
【中学校、大学職場一般（室内／同声／混声）部門】 令和4年9月3日（土） 18:00～19:00
2. 会 場 松山市総合コミュニティセンター キャメリアホール（入口ロビーにて受付）  
〒790-0012 松山市湊町7-5 Tel 089-921-8222
3. 出席者 各団体2名以内
4. 内 容 ①納入金の不足・比例分担金（申込時より増えた団体）の徴収  
②プログラム（出演者用）の配布  
③ステージ上・導線の確認  
（ステージ配置については、下見の日や当日は受け付けません。ピアノの開閉についてのみ変更を受け付けます。）  
※代表者打ち合わせ会は昨年度より実施しておりません。

■ コンクールについて

【大会日時・会場】

◆9月3日（土） 11:00 開演 大学職場一般（大学コース）、高等学校（A）部門

◆9月4日（日） 9:30 開演 中学校（混声／同声）、大学職場一般（室内／同声／混声）部門

会場……松山市総合コミュニティセンター キャメリアホール

※ 新型コロナウイルス感染拡大防止のため無観客開催とします。出演者も演奏を聴くことはできません。

1. 受付

- ・ 各団体の代表者の方は団体受付（キャメリアホール入口ロビー）にて受付を済ませてください。受付時間は集合時間の5分前までとします。密を避けるため早めに来られることはご遠慮ください。

※受付での内容

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| ①参加者体調記録表（様式1）の提出（全ての団体）     |                     |
| ②納入金の不足・比例分担金（申込時より増えた団体）の徴収 | ※②③は下見で済ませていない団体のみ。 |
| ③プログラム（出演者用）の配布              |                     |

2. 集合場所および時間

- ・ 団体集合場所はコミュニティプラザ壁面レリーフ前です。集合時間は出演スケジュール表に記載されています。ここから写真撮影後に手荷物を受け取る場所まで、誘導係がご案内いたします。
- ・ 会場内では必ずマスクを着用し、密集したり、大声で話したりしないよう徹底してください。
- ・ 更衣の時間は設けておりません、出演する服装で集合ください。

※出演者の更衣室は感染防止のため、会場での更衣が必要な団体にのみ提供いたします。8月31日（水）までに問い合わせ先までメールでお申し出ください。

※指揮者及びピアニストの更衣室は以下の部屋を用意しています。

<指揮者及びピアニスト> 女性 ⇒ キャメリアホール2階 第4楽屋

男性 ⇒ キャメリアホール2階 第5楽屋

- ・ 手荷物置き場はリハーサル室への誘導途中でご案内いたします。なるべくまとめて置いてください。
- ・ 貴重品は、本番中のみ舞台袖でお預かりいたします。（まとめておくための袋等をご準備ください）

3. リハーサル

- ・ リハーサル会場は利用人数の制限のため少人数用に2か所（A・B）、大人数用に1か所（C）用意しております。リハーサル時間は出入りを含めて中学校部門は11分、高等学校部門は13分、大学職場一般部門は15分です。迅速に行動してください。

A：第1・2会議室（136㎡） B：第4・5会議室（136㎡） C：大会議室（360㎡）

#### 4. 待機

- ・ 第1待機：カメラホール1階 楽屋ロビー前
- ・ 第2待機：カメラホール・ステージ下手袖
- ※ 給水場はありません。各団体でご用意ください。水筒等の持込は第1待機場所までとします。運営スタッフがお預かりし、写真撮影後ロビーでお返しします。(カゴはこちらで用意します)

#### 5. ステージの入退場

- ・ 下手から入場し、演奏後は上手に退場します。
- ・ 引率教員等は引率団体の演奏時のみ、ホール内の指定された客席において鑑賞いただけます。

#### 6. 記念撮影

- ・ 演奏後、団体写真の撮影を行います。
- ・ 撮影終了後は手荷物置き場へ誘導し、解散となります。すみやかに会場より退出ください。

#### 7. 昼食会場

- ・ 感染拡大防止のため提供いたしません。会場内での食事はご遠慮ください。

#### 8. 楽譜の返却・演奏録音データについて

- ・ 提出された楽譜は後日返送いたします。(加盟県連を通じてお返しする場合があります)
- ・ 各団体の演奏録音データについては、別紙「Disc 販売案内」をご確認ください。

#### 9. 写真等の撮影

- ・ 写真撮影、ビデオ撮影は指定業者以外許可しておりませんのでご了承ください。

#### 10. 表彰式

- ・ 閉会式、表彰式は実施しません。審査結果は愛媛県合唱連盟HPにて20時を目安に発表します。
- ・ 賞状、講評用紙は後日郵送いたします。

#### 11. 出場について

- ・ 新型コロナウイルス感染症拡大を受け、出場を辞退される場合は下記事務局までご連絡ください。
- ・ 参集開催時に会場での生演奏ができない場合は審査対象外とします。ただし、新型コロナウイルス感染症に関する理由による場合は、団体の希望により各県大会の演奏録音音源を会場で流すことで大会へ出場したこととみなします。その場合はその旨をご連絡ください。なお、同一区分の全団体が録音審査となった場合には、審査対象となります。

#### 12. その他

- ① 会場では必ず不織布マスクを着用してください。集合・移動時はなるべく密を避け、大声で話をしたりしないよう気を付けてください。
- ② 譜めくりが必要な場合は、出演団手で手配してください。
- ③ 会場内では係員の指示に従ってください。
- ④ 新型コロナウイルス感染拡大防止のため無観客開催とします。出演者も演奏を聴くことはできません。(なお、引率教員等は引率団体の演奏時のみ、ホール内の指定された客席において鑑賞いただけます)
- ⑤ 会場周辺での声出し・発声練習などは会館で禁止されておりますので絶対にしないでください。
- ⑥ 会場周辺にはバスの駐車はできません。バスの乗降は会館北側(千舟町通り)をお願いします。
- ⑦ 大会前1週間の中で、発熱などの異常が見られた場合は、必ず医師や保健所の判断を受けてください。また、当日に発熱などの異常がある場合の出演はご遠慮ください。
- ⑧ 大会終了後1週間以内に新型コロナウイルス感染が確認された場合は、必ず全日本合唱連盟四国支部、愛媛県合唱連盟までご連絡ください。

- 関連書類 ①出演スケジュール表 ②ステージ配置図 ③出演当日の流れ ④出演者経路図 ⑤会場図 ⑥会場周辺図 ⑦参加者体調記録表(様式1) ⑧大会参加承諾書(様式2) ⑨ライブ配信・オフラインチケット販売について ⑩オンライン配信における留意事項とお願い ⑪Disc 販売案内 ⑫四国支部大会規定

愛媛県合唱連盟ウェブサイト(下記URL)からダウンロードしてください

URL … <http://www.ehime-jca.com/>

- ※ 第75回全日本合唱コンクール四国支部大会の開催に変更があった場合は上記愛媛県連ウェブサイトに掲載いたします。コンクール開催日1週間前からは毎日の確認をお願いします。

【問い合わせ先】 愛媛県合唱連盟事務局 永井 紀夫

TEL : 080-1995-8937 / FAX : 0897-37-5751 / MAIL : ehime.jca@gmail.com